

Orchester		Kompositionen von Jakob Wittwer		
Titel	Besetzung	Min.	Form	Datum
Passacaglia in e-moll	Streichorchester	6'30	CS	11.62
Liturgisches Konzert I				
1. Teil: Advent verwendet Melodien von: - Nun komm, der Heiden Heiland - O Heiland, reiss die Himmel auf	Orgel solo Streichorchester	6'25	CS	07.02
2. Teil: Weihnachten verwendet Melodien von: - Kommt und lasst uns Christum ehren - Maria durch ein Dornwald ging - In dulci jubilo	Harfe solo (Auch Orgel solo) Streichorchester	5'30	CS	04/08
3. Teil: Epiphania verwendet Melodie von: - Wie schön leuchtet der Morgenstern	Orgel solo Streichorchester	3'55	CS	07.06
Liturgisches Konzert II				
1. Teil: Palmsonntag verwendet Melodie von: - Dein König kommt in niedern Hüllen	Orgel solo Streichorchester	4'45	CS	10.13
2. Teil: Gründonnerstag verwendet Melodie von: - Herzliebster Jesu, was hast du verbrochen	Orgel solo Streichorchester	3'45	CS	10.11/ 10.13
3. Teil: Karfreitag verwendet Melodie von: - O Traurigkeit, o Herzeleid	Orgel solo Streichorchester	3'15	CS	10.13
Liturgisches Konzert III				
1. Teil: Ostern verwendet Melodie von: - Christ ist erstanden	Orgel solo Streichorchester	3'30	CS	04.02
2. Teil: Himmelfahrt verwendet Melodie von: - Gen Himmel aufgefahren ist	Orgel solo Streichorchester	2'50	CS	04.02
3. Teil: Pfingsten (ersetzt 1. Komp. von 1994) verwendet Melodien von: - Komm, allgewaltig heilger Hauch (Veni creator) - Nun bitten wir den Heiligen Geist	Orgel solo Streichorchester	3'30	CS	10.13 - 03.14
Liturgisches Konzert IV				
1. Teil: Bettag verwendet Melodie von: - Trittst im Morgenrot daher	Orgel solo Streichorchester	3'30	CS	04.14
2. Teil: Reformationssonntag verwendet Melodie von: - Ein' feste Burg ist unser Gott	Orgel solo Streichorchester	3'10	CS	10.14
3. Teil: Totensonntag/Allerseelen verwendet Melodien von: - Befiehl du deine Wege - Christus, der ist mein Leben	Orgel solo Streichorchester	4'55	CS	07.11

03.03.2019 JW